Рекомендательный список литературы
«Великий, могучий русский язык» (12+)

Русский язык – это один из самых сложных и богатых языков мира. Думается каждого, кто говорит по-русски, поражают многообразие языка, его лексика, грамматика и пунктуация. Многие писатели и поэты воспевают русский язык и делают это небезосновательно.

Благодаря языку люди узнают что-то новое, общаются, оформляют свои мысли. Русский язык позволяет делать это изящно, потому что в нём существует множество синонимов и средств выразительности. Многие люди в мире мечтают выучить русский язык лишь для того, чтобы читать произведения наших классиков в оригинале. Однако часть из них не справляется с изучением языка, потому как, русский кажется им слишком сложным.

В последнее время русский язык терпит множество изменений, нововведений. В него приходят новые, иностранные слова. Но мы не имеем права терять его, мы обязаны сохранить и приумножить его богатство, чистоту, насыщенность и многообразие. Русский язык – это наше богатство, которое мы получили в дар от наших предков.

Детско-юношеская библиотека предлагает вниманию пользователей рекомендательный список литературы «Великий, могучий русский язык».

Предлагаемые книги станут незаменимым помощником преподавателям русского языка, частным репетиторам, журналистам, студентам, школьникам, абитуриентам – всем, кто хочет писать и говорить грамотно.

Плунгян, В. А. Почему языки такие разные: популярная лингвистика / В. А. Плунгян. – Москва: Аст-Пресс Книга; [Б. м.: б. и.], 20122013. – 266., [1] с.



Владимир Александрович Плунгян – российский лингвист, специалист в области типологии и грамматической теории, морфологии, корпусной лингвистики, африканистики, поэтики.

Данная книга актуальна для тех, кто только начинает познавать лингвистику. Подробно, и одновременно простым языком рассказывается о каждом языке и его грамматике! Кроме того, в каждой главе есть масса интересных фактов в области языкознания! Познавательное путешествие в мир суффиксов, падежей и морфем, удивительное путешествие по странам и континентам, от древнего к современному, от далекого к близкому!

Книга удостоена премии «Просветитель» в номинации «Гуманитарные науки».

Бурлак, С. А. Происхождение языка: факты, исследования, гипотезы / С. А. Бурлак; [худ. А. Бондаренко [и др.]. – Москва: Астрель: CORPUS, 2012. – 463 с., [8] л. цв. ил.



В данной книге собраны опыты, исследования и теории не только из лингвистики, но так же из антропологии, нейрофизиологии (вспоминаем Оливера Сакса), этологии (погуглите), археологии и генетики. Тут и про речевые эксперименты с человекообразными обезьянами, и исследование развитие речи у детей, и обсуждение возможного наличия языка у наших предков и родственников, и многое-многое другое.

Светлана Бурлак добротно и с большим количеством примеров и ссылок на научную литературу показывает: обретение речи довольно дорого обошлось людям, но приобретение того стоило. Развитая коммуникация играла и играет немаловажную роль в прогрессе человечества от предковых форм до современного человека технологичного. Книга весьма широка, она рассматривает обретение речи с точки зрения биологии, социологии, лингвистики.

Масалыгина, П. Н. Большая книга о великом и могучем русском / Полина Масалыгина. – Москва: Lingua: АСТ, 2020. – 190., [1] с.: цв. ил.

Отличная книга с описанием истории возникновения фразеологизмов, правил написания и использования слов и выражений. Очень много нового интересного. О знаках препинания, ударениях, правописании – просто, увлекательно, с использованием современных примеров.

Есть разделы, в которых учат правильно склонять слова и ставить ударения; вроде как программа средней школы, но многие забыли о правилах или вовсе не хотят ими пользоваться, поэтому вокруг только и слышно "иди кушать", "кремА" и "ты мне позвОнишь?". Прости, но нет, уже не позвоню!

Пригодится и школьникам, и студентам, и учителям, и любому человеку!



Я люблю русский язык, полюби и ты!: простое объяснение самых нужных правил для тех, кто хочет писать и говорить грамотно / [составление текста: Н. В. Ефремова и др.; стихи: Н. В. Ефремова, Я. В. Икрамова]. – Москва: Lingua: АСТ, 2020. – 159 с.

Сомневаетесь, как правильно писать сложные слова, а запятые ставите интуитивно? И при этом считаете, что без пухлого справочника в русском языке не разобраться?

У нас для вас хорошие новости! Перед вами яркий путеводитель по самым нужным правилам и впечатляющим фактам русского языка! Здесь вы найдёте:

- простое объяснение непростых правил с забавными примерами из жизни;
- занимательные задания для самопроверки;
- разбор популярных ошибок в современной речи;
- любопытные факты из истории языка и жизни известных лингвистов.

Эта книга станет настоящей находкой как для школьников, у которых впереди экзамены, так и для взрослых, которым важно писать и говорить грамотно



Вайрах, Ю. В. Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие / Ю. В. Вайрах. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 254 с.



Вайрах Юлия Викторовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры рекламы и журналистики.

В учебном пособии рассмотрены категории стилистики, стилистическая система русского языка, стилеопределяющие факторы, стилистическое значение и окраска (коннотация), экспрессивность речи, стилистические нормы современного русского языка, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорная речь), стилистические приемы, способы выражения авторского начала, современные проблемы стилистики; даны практические задания. Для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Журналистика» (академический бакалавриат).

Козырев, В. А. Русский язык и культура речи: современная языковая ситуация: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: Юрайт, 2018. – 166 с.



В учебнике рассматриваются основные характеристики гуманитарной образовательной среды и место в ней языковой составляющей. Основное внимание уделяется проблемам современного состояния русского языка и русской речи, характеристике современной языковой личности, актуальным вопросам речевой культуры.

Издание содержит большое количество практических заданий, направленных на совершенствование языковой и коммуникативной компетенций.

Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям.

Розенталь, Д. Э. Русский язык: упражнения и комментарии: [учебное пособие: для старшего школьного возраста] / Д. Э. Розенталь. – Москва: Эксмо, 2017. – 382 с.



Книги известного языковеда, доктора филологических наук, профессора Дитмара Эльяшевича Розенталя много лет помогали совершенствовать знание русского языка не одному поколению учеников.

Если вы хотите

- без проблем сдать ЕГЭ;
- закрепить, углубить или систематизировать знания русского языка;
- развить навыки грамотного письма;
- совершенствовать речевые навыки;
- оценить свой уровень знания русского языка, то эта книга для вас!

Доведите свое знание русского языка до совершенства!

Гребенева, Ю. Н. Морфемный словарь наречий русского языка / Ю. Н. Гребенева. – Москва: Мир и образование, 2018. – 750 с.

Данный словарь содержит около 7100 словарных статей. Он не имеет аналогов по подаче материала.

В нем представлены наречия с разным типом написания: слитным, дефисным и раздельным. В словаре присутствуют слова с дискуссионным морфемным членением. В статьях даны ссылки, позволяющие сопоставить альтернативный разбор слов в современных словарях.

Словарь адресован преподавателям русского языка, переводчикам, студентам гуманитарных специальностей и учащимся старших классов.

Мелерович, А. М. Фразеологизмы в русской речи: словарь / А. М. Мелерович, В. М. Мокиенко. – 2-е издание, стереотипное. – Москва: Астрель, 2001. – 856 с.

Словарь представляет собой первый в мировой лексикографической практике опыт описания идиом и пословиц в их вариантном многообразии и речевой динамике. Каждая словарная статья отражает реальную жизнь фразеологических единиц (ФЕ) в классической и современной литературно-публицистической речи, своеобразие употребления ФЕ разными авторами.

Словарь предназначен для филологов, студентов, учителей, журналистов, писателей, переводчиков.

Резниченко, И. Л. Словарь ударения и произношения слов русского языка: 5-9 классы: нормативное ударение, произношение, образование грамматических форм более 3500 слов русского языка, варианты нормы и поэтические примеры из произведений русской классической поэзии / И. Л. Резниченко. – Москва: АСТ-Пресс Школа, 2017. – 362, [2] с.: ил.

Словарь содержит свыше 3 500 наиболее употребительных слов русского языка, в которых часто нарушаются нормы постановки ударения, произношения звуков и образования грамматических форм. Включены также и новые слова, появившиеся в русском языке недавно и не выступавшие еще предметом нормативной оценки.

Представлены варианты нормы, а также там, где это необходимо, даются грамматические пометы, грамматические формы заголовочного слова и толкования.



Любите и берегите наш родной язык, говорите правильно и красиво, не засоряйте речь грубыми и бессмысленными словами, учитесь правильно ставить ударения в словах. Родной язык впитал вековой опыт народа. Тысячи лет он создавался многими поколениями наших предков, и каждое слово в нём – словно крупица чистого золота!

Составитель: Д.Т. Ганеева